CURRICULUM

Joana Vilapuig Borrell

C/ Borgonyó 48, 08206. Sabadell

Data de naixement: 23/10/1994

660445487

CINEMA

• “Palmeras en la nieve” Dir. Fernando González Molina. 2014

• “L’Artèria invisible” Dir. Pere Vilà. 2014

**· “**My first hay way” Dir. Kevin Meul. 2015

CURTMETRATGES

• “Només els valents” Dir. Blanca Vendrell. 2014

• “WAR” Dir. Alejandro Unai. 2014

• “REM” Dir. Javier Ferreiro y María Sosa. 2011

• “Over the rainbow” Dir. Héctor Manteca. 2011

• “La lluvia radioactiva y las nubes de la muerte” Dir. Rafa de los Arcos. 2011

TELEVISIÓ

• “Olor de colònia” Minisèrie TV3. Dir. Lluís Mª Güell. 2011

• “Polseres Vermelles” Sèrie TV3-Antena3. Temporada 1. Dir. Pau Freixas. 2010

• “Polseres Vermelles” Sèrie TV3. Temporada 2. Dir. Pau Freixas, 2012

TEATRE

“Les bruixes de salem” Arthur Miller. Dir. Andrés Lima. Teatre Grec, Barcelona 2016 i CDN, Madrid 2017

“PEDRO PARAMO” de Juan Rulfo. Dir. Pau Miró. Teatre Almería, Barcelona. 2015

ALTRES

• Gravació Spot per The Art Directors Club, Nova York. 2012

• Websèrie “La caída de Apolo”. 2013

PREMIS

• Premi Auguri Sita Murt al Festival Zoom d’Igualada. 2013

FORMACIÓ

• Curs de Neutrel Mask a l’Escola Jacques Lecoq de París. 2014

• Curs “Tècniques i eines d’interpretació” per Laura Jou i Isaac Alcayde, 2012-2015. Barcelona

• Actualment Institut del teatre, Barcelona.

• Taller “De què parlem quan parlem de “veritat”?” amb Julio Manrique, del 29/04/13 al 10/05/13, L’Obrador Sala Beckett, Barcelona

• Taller Interpretar amb “La qualitat” amb Andrés Lima, del 08/07/13 al 13/07/13, L’Obrador Sala Beckett, Barcelona

• Art dramàtic a l’Escola Nancy Tuñon de Barcelona. 2011

• Estudis d’interpretació al Col.legi del Teatre de Barcelona. 2009

• Interpretació a l’Escola Eòlia, Barcelona. 2014

• Keep Moving, Mercedes Boronat, 2014

Idiomes: Castellà, català, anglès, francès.