***CURRICULUM ALEIDA TORRENT***

**CINE ESPAÑA y EEUU**

* ESCAPE FROM MARWIN. Dirigida por Jordi Castejon. 2016.
* CARAVAGGIO AND MY MOTHER THE POPE. Dirigida por Maureen Murphy. 2010. EEUU

**TV**

* NIT I DIA II. Dirigida por Menna Fité, Oriol Paulo i Manuel Huerga. 2017 *se estrena el 24 de Abril*
* EL CRAC. Dirigida por Héctor Claramunt y Joel Joan, producido por TV3 I Arrisca Films. 2017
* LA RIERA. Dirigida por Esteve Rovira, producida por TV3. 2015-actualmente
* FRONT SEAT CHRONICLES. Dirigida por Allen Sowelle y producida por Feinman Productions. 2012. EEUU
* 13 AÑOS Y UN DÍA. Dirigida por Jesus Font, producida por TV3. 2009

**CORTOS ESPAÑA y EEUU**

* CASCABEL, dirigido por Ignacio F.Rodó. 2016.
* ESPARTERO Y LA FOLLATRIZ, dirigido por Toni Martinez. 2016.
* THE LUMMOX, dirigido por Aalok Metha. 2015. EEUU
* NEON NIGHTZ, dirigido por Andrew Espinoza. 2014. EEUU
* ALICIA EN NEGRO, dirigido por Alex.A.Antolino. 2009.

**TEATRO**

* ENGAÑADOS. Dirigida por Marc Fabregas. 2016
* PASTA AL PESTO. Dirigida por Nacho Redondo. 2016
* EL BALCON de Jean Jaques, dirigida por Ferran Audí.2009
* ANTIGONA de Sófocles, dirigida por Jordi Godall. 2009
* LA FURA DELS BAUS. Dirigida por Alex Oller. 2007-2009

**DOBLAJE**

* HOT BOX, dirigida por Carr Cavender. 2014 EEUU

**FORMACIÓN ESPAÑA y EEUU**

* Técnicas de Casting con Margie Haber. Los Angeles. 2014
* Cración de personaje con Ivana Chubbuck. Los Angeles. 2012
* Técnica Meisner at The Beverly Hills Playhouse de Milton Katselas. Los Angeles. 2010
* Diplomatura Arte Dramático del Colegio del Teatro de Barcelona (2006-09)

**HABILIDADES/CONOCIMIENTOS**

* Spanish-Catalan-English / estudiando Francés
* Pasaporte Español y Americano
* SAG-Eligible.
* Carnet de conducir. Driver´s Licence
* Bailarina Contemporaneo, Hip-Hop
* Doblaje. / Voice Over
* Hípica. Natación. /Horse back riding. Swimming.
* Titulín para embarcación hasta 6metros de Eslora.