**Felipe ignacio arce silva**

Pedro Lagos 635, Santiago Centro. Santiago de Chile.

Teléfono: +56984703946
Email: fiarce@uc.cl

**Felipe Ignacio Arce Silva.** Actor Licenciado de la Pontificia Universidad Católica de Chile desde el año 2015. Como Actor ha profundizado en la actuación teatral, trabajando con diversos actores del medio, como Amparo Noguera, Benjamín Vicuña, Marcelo Alonso, etc. También ha trabajado con diferentes directores de la escena nacional, como Álvaro Viguera, Francisco Krebs, etc. Felipe ha actuado en diferentes festivales a nivel internacional y nacional, presentándose en diferentes espacios teatrales, como: Matucana 100, GAM, Teatro UC, etc. Frente a cámara, ha participado en varios cortometrajes, diferentes teaser y en la película "Algún día las raíces", generando conocimiento y experiencia en diversos estilos actorales. El año 2017 asume el rol de Director Artístico de la Compañía Fuera de Lugar, donde escribe y dirige la obra "El Nueve" Un goleador de colección.

**INFORMACIÓN PERSONAL**

Fecha de Nacimiento: 10 de Diciembre de 1993

Rut: 18.637.246-8

Nacionalidad: Chilena.

Estado Civil: Soltero.

Estudios: Licenciado en Artes, mención Actuación Teatral UC

Workshop en Teatro Clásico. Impartido por la Actriz del Royal Shakespeare Company, Yolanda Vásquez.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **MONTAJES PROFESIONALES**  |  **ACTOR** * 2013. “Guerras”. Compañía Teatro La Renata. Obra seleccionada en el festival Volcán de Dramaturgia de la Pontificia Universidad Católica en el año 2013, donde es reconocido como mejor Actor en dicho festival, para luego tener cabida en el Festival de Teatro emergente CONFIG2013 en la Sala de Teatro Kernel House “La Tola”.
* 2013. “Irán 3033”. Compañía Teatro Ubales. Obra ganadora de fondos de Decanato de la Escuela de Artes de la Pontificia Universidad Católica para la semana de la memoria.
* 2013. “Entre los bosques nos levantamos como arboles”. Compañía Teatro Ubales. Obra ganadora de fondos de Decanato de la Escuela de Artes de la Pontificia Universidad Católica para la semana de la memoria.
* 2014. “Pedro Urdemales”. Compañía Teatro La Pantimedia. Participando en el IV Festival Nacional de Mimo en el Teatro Nacional.
* 2014. “El Mercado” Compañía Teatro La Pantimedia, Participando en el Festival de la Estrella de dicha comuna en la VI Región.
* 2014. “Noche de Reyes” Compañía Teatro La Barroca. Participando en la VII Muestra Internacional de Teatro del MERCOSUR “Atahualpa Del Cioppo” en Paysandú, Uruguay. Presentada en el teatro Florencio Sánchez.
* 2014. “Acreditada” Obra seleccionada en el festival Volcán de Dramaturgia de la Pontificia Universidad Católica en el año 2014, donde es reconocido como mejor actor en dicho festival. Se ha presentado en el Teatro de Juventud Providencia, en el complejo Andronico Luksic de San Joaquín, en el Teatro Sidarte, en La Casona Nemesio Antúnez de La Reina y en la Sala Síntoma de Valparaíso. El año 2016 fue parte de la Itinerancia en la XII Región, presentándose en Curepto, Curicó, Romeral, Hualañe, Huaquen, La Huerta y Licanten
* 2015. Lectura Dramatizada, “Días Estupendos” Dirigida por Macarena Baeza, dentro del marco del Festival Latinoamericano de Dramaturgia Contemporánea.
* 2015. Lectura Dramatizada, “Pieza Plástica” Grupo seleccionado por Álvaro Viguera para Encuentro de Dramaturgia Europea Contemporánea (EDEC) en el centro cultural GAM.
* 2016 - 2017. “El Retablo de las maravillas” Compañía Teatro La Calderona. Participando del 9º Festival Internacional de Teatro Familiar (FAMFEST) en el Teatro de la Universidad Catolica, En el festival FINTDAZ realizado en Iquique y en el Festival FETO 2016 de Belo Horizonte, Brasil.
* 2016. “Maquina Hamlet” Compañía Interno. Participando en el Festival EXIT 2016 en el Teatro Sidarte.
* 2016. “Mach Beth” Compañía Magnifico Teatro. Presentada en la Aula Helen Lee Lassen de la Universidad Catolica de Chile
* 2016. “Chejov” Compañía Interno. Centro Experimental La Perrera Arte.
* 2017. “Sirena el musical” Producción de Mall Plaza, Bajo la dirección de Álvaro Viguera. Presentada en los distintos escenarios de Mall Plaza en una gira a nivel nacional.
* 2017. “Los Profesores” Compañía Aplauso Matemático. Temporada en el Teatro Sidarte.
* 2018. “El Nueve” Compañía Fuera de Lugar. Obra ganadora del Festival de La Reina “El Otro Teatro”
* 2018. “El Gran Circo Tremebundo” Obra presentada en diferentes colegios a cargo de La Fundación Para El Progreso.
* 2018. “Escolaridad” Obra presentada en diferentes colegios a cargo del Servicio Nacional para la Prevención y Rehabilitación del Consumo de Drogas y Alcohol.
* 2018. “Manual de Carroña” Compañía Mario, Luiggi y sus fantasmas. Obra presentada en Trilogía Animal del Teatro del Puente
* 2019 – 2020. “El amor no duele”, “Lenteja”, “El tesoro de Margarita”, “No más bullying”, “Dame tu like”, “La jaula de los niños”, “El hincha” y “Mi primera vez” de la Compañía Teatro Educativo.
* 2019 - 2020. “Muerte accidental de un anarquista” Dirección de Francisco Krebs en el Teatro UC.

 **DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA*** 2017- 2019. “El Nueve” de la compañía Fuera de Lugar. La obra es presentada en la Pontificia Universidad Católica, Matucana 100, “Colectivo Danza La Vitrina” y Festival Octubre Callejero en Moreno, Argentina.
 |
| **EXPERIENCIA FRENTE A CÁMARA** | * 2013. Paráclito, Taller de ficción de Gabriel Ardiles de la Pontificia Universidad Católica de Chile
* 2014. De Frente a la Fuente, Montaje de título de Francisco Quezada de la Universidad de Chile
* 2015. Halahaches, Obra de título de Alejandra Jaramillo de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Destacada participación en el SANFIC 2015 y en el Festival Internacional de Animación en Stuttgart. Alemania.
* 2016. Inerte. Obra de título de Julieta Morales de la Universidad Mayor.
* 2016. “Memoria del Viento” Tráiler dirigido por Cristian Galaz y Orlando Lubbert
* 2017. “El Gol Más Triste” Traíler dirigido por Sergio Castro.
* 2020. “Algún día las raíces” Película dirigida por Arístides Valdeavellano.
* 2020. “Y renacerán las flores” Cortometraje dirigido por Tamara Vega.
* 2020. “Invunche” Película producida por Forastero y Dirigida por Rodrigo Susarte.
 |
|  |  **DIRECTOR ARTÍSTICO*** 2017 - 2019. Director Teatral de la banda chilena “La Brígida Orquesta” presentando espectáculos en Sala SCD, El Club Chocolate, El Clan, La Galería Brasil, Teatro Oriente, etc.
* 2018 - 2019. Director de escena del mago “Emilh” Presentando espectáculos en Rosa Agustina, ExpoFam, Jam de Magia, El Internado y el Teatro Pate de Cabra.

 **DOCENCIA*** 2015. Docente en Colegio “San Ignacio del Bosque” para alumnos de enseñanza media.
* 2016 - 2018. Profesor de Actuación para alumnos de otras carreras de la Universidad Católica. en el curso ¿Existe Dios en el escenario humano?
* 2016 - 2018. Profesor del curso “Teatro y Comunicación” de la Universidad Andrés Bello en el Campus Antonio Varas y Campus Creativo de Pío Nono.
* 2017 - 2019. Profesor del taller de teatro del Colegio “Liceo Augusto D'Halmar”
* 2017 - 2018. Profesor ayudante del curso “Movimiento I: Conciencia Corporal” de la Pontificia Universidad Católica de Chile.
* 2018 - 2019 Profesor del Colegio Santa María de Cervellon de los talleres de enseñanza básica y media.
* 2020. Profesor del Colegio La Abadía de pre- escolar, enseñanza básica y media.

**RELATORIAS** * 2017. “Altura de Mira” Coach y profesor en los CESFAM de las comunas de La Granja, San Joaquín y La Pintana
* 2018. “Proqualitas” Facilitador de Omnicanalidad en los diferentes Ripley del país.
 |