

MARINA JULMAN

Contacto: 657611739
marina.julman@gmail.com
Rango edad (18-28)
Altura: 1,70
Peso: 63
Pelo: Castaño.
Ojos: Marrones
Idiomas: Catalán, Castellano,
Inglés, Italiano.



DATOS ACADÉMICOS

Diplomatura Interpretación en Plató de Cinema (2013-2016)
Diplomatura en interpretación en UACE Barcelona (Universidad de las Artes cinematográficas y escénicas) 2012-2013.
Especialidad en Jazz y Funky. Escuela Mar de danza. (2010-2013)
Esgrima medieval con Alex Comillas (2013-2014).
Clown con Miner Montell (2014-2015).
Comedia del Arte con Felipe Cabezas (2015-2016)
Curso interpretación frente a cámara con Miquel Sitjar. Complot Escénico. (2016)
Curso técnica vocal con Aida Moraga (2013-2016)
Curso técnica corporal con Oscar Valsecchi (2014-2016)
Curso consciencia corporal con Valentina Temussi (2015)
Curso interpretación frente cámara con Joaquim Oristrell. Actúa. (2016)
Curso interpretación frente a cámara 1r y 2do nivel con Esteve Rovira. La Bobina. (2017)

CORTOMETRAGES

"Consciente" de Awesomeness Productios (2017)
"Maybe" (En Italiano) Dir. Claudia Marone (2017)
"Mi decisión" Dir. Eduard Clausell. (2016)
"Cuando el naranja encontró al azul" Dir. Judith Muñoz (2016)
"Stocker" Dir. Ruben Abarca. (2015)
"Cuando el amor entra por la puerta" Dir. Nereida Solano. (2013)

PURO TEATRO

"Caricias" de Sergi Belbel. Dirigida por Juan Carlos Gonzalez. Teatro Juventud. Personaje: La Mujer. (2016)
"Lo que Ernesto se llevó". La Createca, Barcelona. (2017)
Centro Cívico La Bóbila, "La importancia de llamarse Ernesto", de Oscar Wilde. (2015)
Sala teatro Uace "Mi vida sin mi" de Isabel Coixet. (2015)
Sala Teatro Uace "Morir a los 17". (2015)
Sala Teatro Uace "Posdata: te quiero". (2014)
Sala teatro Uace "Tres sombreros de copa" de Miguel Mihura. (2013)
Sala Teatro Uace "Bella" de Felipe Cartagena. (2015)